

GEEN EXCUUS

Tekst en Muziek: Rikkert Zuiderveld

The musical score is written in F major (two flats) and 4/4 time. It consists of a piano introduction and three systems of vocal lines with lyrics. The piano part uses chords such as Fm, Ab, Gm, Bb, Cm, and Gm7. The vocal lines are numbered 1) through 4), representing different vocal parts.

System 1:

1) De heid van het cir-cuit scheurt rond in zijn for-mu-le één ben-
 2) za-ken-man zijn tijd is geld zijn jum-bo-jet is snel per
 3) dok-ter wast zijn han-den voor de vol-gen-de pa-tient het
 4) zan-ger van de pop-groep is tot God ge-bom-bar-deerd hij

System 2:

1) zi - ne-geur en vrou-wen en cham- pag-ne om hem heen hij geeft nog iets meer gas tot hij zijn
 2) ta - xi langs de be - de - laars naar 't eer-ste-klas ho-tel en snel-ler klopt zijn hart zijn bloed-druk
 3) zie-ken-fonds be-taalt en ach je raakt er-aan ge-wend ont-spant u zich me-vrouw het is een
 4) sig-na-leert hij pro - tes-teert en men ap-plau-di - seert hij heeft zo zijn prin-ci - pes ook wan-

System 3:

1) con-cur-rent voor bij-knaalt hij slipt en vliegt de bocht uit drie do-den op het ast-falt hij glim-lacht al-weer zijn
 2) stijgt hij denkt aan win-sten een hart-aan-val hij sterft op het trottoir tus-sen de min-sten een slag voor het bedrijf en daar
 3) klei - ne o - pe - ra - tie zo - iets ge-beurt hier dage-lijks op so-cia-le in-di - ca - tie maar 's a-vonds staat hij kleintjes
 4) neer het om zijn loon gaat toch staat-ie met zijn mond vol tan-den als-ie voor de troon staat de man die door mil-joe-nen werd aan-